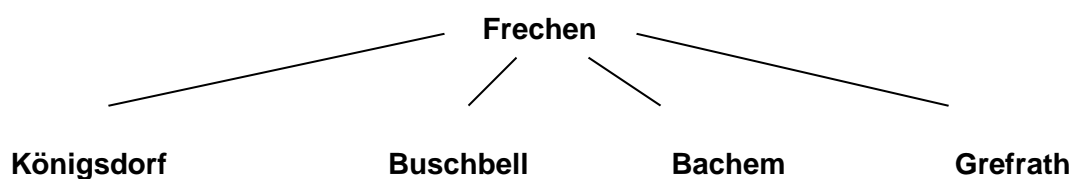




JAHRESBERICHT 2017 /18

der Musikschule der Stadt Frechen



Inhaltsverzeichnis

- **Kennzahlen für 2018 (Anmeldesituation)**
- **Die Angebote der Musikschule**
- **Projekte, finanziert durch Dritte**
- **Weitere elternfinanzierte Angebote (Kooperationen) in Kita und Schule**
- **Vergleichsstatistik 2017 / 2018**
- **Die Schülerentwicklung in den Grundfächern**
- **Die Schülerentwicklung in den Kooperationen (Grundfächer)**
- **Die Schülerentwicklung in den Hauptfächern**
- **Entwicklung der Schülerzahl insgesamt**
- **Wirtschaftliche Entwicklung der Musikschule (Abschluss 2017)**
- **Wettbewerb Jugend musiziert 2018**
- **Veranstaltungen in 2017**

Kennzahlen (Anmeldungen zum Stichtag) für 2018

- 814 Schüler / 1104 Belegungen in der MS / 2198 Belegungen inkl. SBM und Schulsingen
- Quote Schüler zu Einwohner 1,6 % / Belegung zu Einwohner 2,1 % / - inkl. Projektschüler 4,2 %
- 44 Lehrkräfte / 32 Instrumentalfächer / 18 Ergänzungsfächer
- 332 Unterrichtsstunden pro Woche / ca.12.600 Unterrichtsstunden pro Jahr
- 16 Kooperationen in 12 Kitas / 23 Kooperationen in 7 Grundschulen / 2 Kooperationen an zwei weiterführenden Schulen / 1 Kooperation (Inklusiv) Goldkrämerstiftung

2017

- 65 Veranstaltungen/Konzerte und Mitwirkungen bei Veranstaltungen Dritter
- 5 MS Besuche von Kitas und Schulen

Zurzeit gibt es folgende Angebote an der Musikschule der Stadt Frechen

Elementarfächer: Liedergarten, Musikalische Früherziehung, Violine nach der Suzuki-Methode musikalische Grundausbildung, Frühinstrumentaler Hauptfachunterricht, Instrumentenkarussell,

Kooperationen (sind dem Elementarbereich zugeordnet): EMU, SBM (Sensorische Bildung durch Musik) in Kitas, Blockflöten und Gitarre AGs und GAs an Grundschulen, Chor AG und Schulsingen in Grundschulen, inklusive Percussion - Gruppe, Keyboardklasse in der Realschule, Perkussionsgruppe in der Hauptschule.

Instrumentalfächer: Blockflöte, Querflöte, Oboe, Klarinette, Saxophon, Fagott, Klavier, Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, E-Bass, Gitarre, E-Gitarre, Gesang (Solo), Harfe, Trompete, Posaune, Horn, Tuba/Susaphon, Keyboard, Perkussion, Schlagzeug, Pfeifen(Kirchen)-Orgel, Akkordeon, Baglama.

Ergänzungsfächer: Sinfonieorchester & Streich(vor)orchester, Concert Band & Blas(vor)orchester, Bigband & Improvisations-kurs, Gitarrenensemble & Gitarren(vor)orchester, Percussion - Ensemble, Rockbands, Vokalensemble, Harfenensemble, Orffensemble, Salonorchester, Kammermusikensembles, Theoriekurse (Pflichtfach), Studienvorbereitung.

Projekte, finanziert durch Dritte

🚩 **Bundesmittle (VdM) aus dem Programm „Bündnisse für Bildung“ – Kultur macht stark**

Kultur macht stark in der Kita

Das Programm hatte eine Laufzeit von fünf Jahren und ist nach der sehr erfolgreichen Zeit im Sommer 2017 ausgelaufen. Ein Antrag für **“Kultur macht stark 2“** wurde für die Kita St. Antonius gestellt. Da diese Programme nicht lückenlos aufeinanderfolgen, ist der nächste Start für Sommer 2018 geplant. In der Statistik ist dieses fehlende Jahr 17/18 durch eine geringere Schülerzahl in den Kooperationen (Elementarbereich Kita) abzulesen.

Kultur macht stark in der Grundschule



Auch in der Lindenschule endete das Programm im Sommer 2017. Ein Antrag für **“Kultur macht stark 2“** wurde auch für die Ringschule (Baglama – Projekt) gestellt. Wie oben dargestellt erfolgen diese Programme nicht lückenlos hintereinander. Der neue Start für Sommer 2018 geplant. In der Statistik ist dieses fehlende Jahr 17/18 durch eine geringere Schülerzahl in den Kooperationen (Elementarbereich Grundschulen) abzulesen.

🚩 **Landesmittle (Stiftung) für die Jekits Grundschule**

Jekits

Der Unterricht in **Jekits 1** (2.Klasse) und in **Jekits 2** (3.Klasse) läuft seit einiger Zeit sehr erfolgreich in der Edith Stein Schule. Grundlage für Jekits 1 (Team aus MS Dozent*in und Grundschullehrer*in) ist das Jeki – Konzept und die Vorstellung möglichst vieler Musikinstrumente durch die Dozent*innen der Musikschule.

Für den Gruppenunterricht (Gitarre, Violine, Cello, Querflöte, Saxophon, Klarinette und Keyboard) in Jekits 2 hatten sich 19 Kinder angemeldet. 5 Kinder haben sich im Verlauf für höherwertigen Einzelunterricht entschieden, sodass sich zurzeit noch 14 Kinder in Jekits 2 befinden.

Hinzu kommt in der ESS ein „buntes Orchester“ mit 23 Kindern, der Chor sowie Gitarren- und Blockflöten AGs, Grundausbildungen sowie Einzel- Partner und Kleingruppenunterricht.

Gemeinsame Konzerte werden mit unterschiedlichem Profil mit allen Kindern die singen oder ein Instrument spielen im Schuljahr veranstaltet. Mit Jekits 2 entstand in 2016 ein festes buntes Grundschulorchester, das so wie der Jekits 1 Unterricht in der 2. Klasse von der Stiftung voll finanziert wird. Kommunale Anteile gibt es in geringem Umfang lediglich beim Jekits 2 – Kleingruppenunterricht. Die Sozialermäßigung wird beim Jekits 2 Kleingruppenunterricht zu 100% vom Land getragen.

Gemeinsam mit der Lindenschule wurde ein Antrag bezüglich zweite Jekitsschule für Frechen gestellt.

✚ SBM in (5) Kitas, finanziert Spenden und die Anerkennung beim Landeszuschuss

SBM bedeutet sensorische Bildung durch Musik. In Kitas in denen aufgrund sozialer Gegebenheiten keine EMU stattfinden kann, wird dieses Angebot durchgeführt. Das Angebot für die Kinder ist kostenlos.

Die („Brennpunkt-) Kitas werden in enger Abstimmung mit dem Jugendamt ausgewählt. Im 14-tägigen oder monatlichen Rhythmus wird gemeinsam mit den Kindern und den Erzieherinnen in der Kita Musik gemacht.

Die Finanzierung musste zuletzt auf neue Füße gestellt werden. Aus diesem Anlass gab es bereits 2015 eine viel beachtete Veranstaltung mit den Kitas aus dem SBM Projekt im Stadtsaal, bei der Spender gesucht (und gefunden) wurden. Bei der Verwaltung Spenden und der Akquise von weiteren Spenden für dieses Projekt spielt der Förderkreis seitdem eine zentrale Rolle. Den größeren Teil der Finanzierung trägt jedoch das Land/Bezirksregierung durch die Anerkennung der „pro Kopf“ Förderung beim Landeszuschuss. Kommunale Mittel werden nicht aufgewendet.



✚ Angebote, finanziert von den freien Träger der Jugendhilfe, gibt es in Grundschulen nicht mehr

In den vergangenen Jahren wurden relativ viele Angebote durch die OGS in den Grundschule gebucht (in 2017 6 x in Grundschulen). Durch die neue Finanzierung der freien Träger durch die Stadt (bestimmte Zuwendungen sind nichtmehr Zweckgebunden) werden diese Angebote nicht mehr gebucht. Dies macht sich in der Statistik deutlich bemerkbar.

In der Hauptschule findet seit vielen Jahren die Percussion AG statt. (Finanzierung über den OGS Träger - KJA).

Weitere gebührenfinanzierte Angebote in Kita und Schule (in Kooperationen)

Im Bereich der Kooperationen gibt es des Weiteren eine Fülle von Angeboten die über Gebühren finanziert sind.

Die Keyboard AG der Realschule wird ebenso über Gebühren finanziert, wie die EMU in den Kitas, die Blockflöten bzw. Gitarren AGs in Grundschulen, die entsprechenden Grundausbildungen sowie die Angebote in der Drehtür (Einzel-Partner- und Kleingruppenunterricht zu OGS Zeiten).

Insofern unterscheiden sich diese Angebote in den Schulen und Kitas nur durch den Unterrichtsort vom Kernangebot der Musikschule.

Die AGs und Grundausbildungen werden vorzugsweise im Randstundenbereich der Schulen durchgeführt, d. h. in der 5. oder 6. Stunde, an weiterführenden Schulen auch in der 7. Stunde. Viele positive pädagogische Effekte sind damit verbunden (z.B. bessere Unterrichtsdisziplin). Diese Angebote sind sehr verwaltungsintensiv durch den sehr hohen Abstimmungsbedarf mit den freien Trägern und den Grundschulen.



„Emu“ bedeutet elementare Musikerziehung und wird in den Kita´s erteilt. Das Angebot ist vergleichbar der musikalischen Früherziehung (MFE) der Musikschule, allerdings sind die Inhalte wesentlich allgemeiner gehalten, da eine größere Anzahl Kinder mit unterschiedlichsten Voraussetzungen angesprochen sind. EMU erfolgt im Teamcoaching, d.h. ein(e) Erzieher(in) unterstützt den Unterricht des Musikschuldozenten/ der Musikschuldozentin und trägt die Inhalte in den Alltag der Kita.

Die „EMU“ ist für die Eltern gebührenpflichtig. Jedoch bleibt aus sozialen Gründen kein Kind außen vor, da durch die Sozialermäßigung der Musikschule und dem Bildungspaket (BuT) sowie der Gebührenstruktur der Musikschule die anfallenden Kosten komplett vom Kreis bzw. der Kommune aufgefangen werden.

Stand: 02.03.2018					
	2018		2017		
	Belegungen	Stunden	Belegungen	Stunden	
A. Grundfächer (Elementarbereich)					
Liedergarten	23	3	19	2	
Früherziehung	33	6,66	35	6,66	
Grundausbildung	7	2	18	4	
Instrumentenkarussell	0	0	9	3	
Grundfächer insgesamt	63	11,66	81	15,66	
B. Elementarfächer in Kooperationen:					
Emu in der Kita	96	15	115	18,34	
Kultur macht stark (Kita/Bundesmittel)	0	0	27	4	
Tanzen, singen, musizieren (OGS)	0	0	13	1	
Baglama-AG (Bundesmittel)	0	0	15	2	
Percussion (OGS)	0	0	19	2	
Gitarren AG (OGS)	0	0	0	0	
Chor AG (2017 inkl. Kmst)	40	1,5	97	3,56	
Gitarren AG	21	2	39	4	
Gitarre GA I	25	4,5	23	4	
Gitarre GA II	26	5,5	26	5	
Blockflöten AG	12	1	0	0	
Blockflöten GA I	21	5	25	3,22	
Blockflöten GA II	14	3	5	1	
Klassenmusizieren (Instrumental WS)	23	3	27	3	
Inklusive Trommelgruppe (Goldkrämer Stiftung)	10	1	0	0	
Elementarfächer in Koop. insgesamt	288	41,5	431	51,12	
C. Hauptfächer					
Violine (inkl. Suzuki)	38	17,02	39	18,27	
Viola	-	-	-	-	
Violoncello	19	11,33	15	9,22	
Kontrabass	-	-	-	-	
Streicher insgesamt	57	28,35	54	27,49	
Blockflöte	12	4,16	13	5,02	
Querflöte	32	15,57	30	15,6	
Oboe	6	4,22	7	5,22	
Klarinette	19	10,44	18	10,44	
Saxophon	13	7,67	12	7,56	
Fagott	7	4,33	8	5,78	
Holzbläser insgesamt	89	46,39	88	49,62	
Waldhorn	4	2,22	3	1,67	
Trompete	10	6,44	7	4,78	
Tenorhorn	1	1	1	1	
Posaune	3	2,11	3	1,67	
Tuba	1	0,56			
Blechbläser insgesamt	19	12,33	14	9,12	
Klavier	83	47,52	78	47	
Orgel	-	-	-	-	
Akkordeon	3	1,67	4	1,94	
Keyboard	14	7,78	11	6,11	
Tasteninstrumente insgesamt	100	56,97	93	55,05	
E-Gitarre	12	7,56	13	7,22	
Gitarre	73	31,86	69	32,22	
E-Baß	3	1,67	5	3,22	

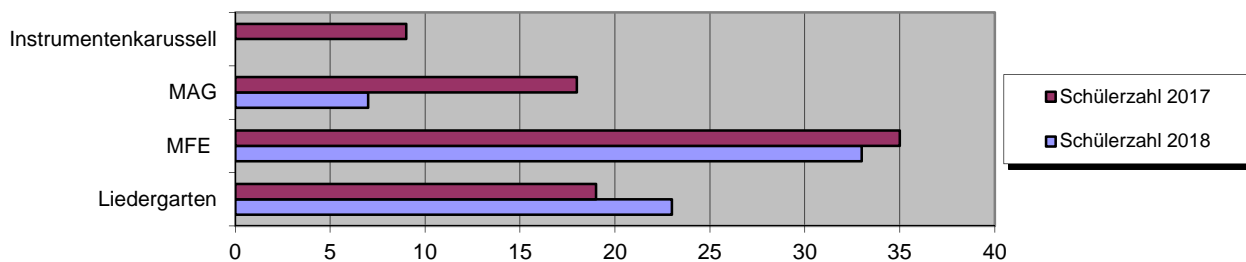
Harfe	10	7,06	9	6,78
Baglama / Saz	5	3,22	5	2
Zupfinstrumente insgesamt	103	51,37	101	51,44
Schlagzeug	37	21	31	17,22
Sologesang	13	8,11	14	8,22
Schlagzeug + Gesang insgesamt	50	29,11	45	25,44
Jekits 2 (Sax, Klar, Git, Querfl, Key., Vio, Cello)	14	5	26	6
Hauptfächer insgesamt:	432	229,52	421	224,16
D. Weiterbildungskurs	-		-	
E. Ergänzungsfächer				
Zusammenspiel insgesamt (Zusammenspiel ohne Hauptfach)	220	32,67	223	31,67
	darin enthalten		darin enthalten	
	41		37	
Jekits Buntes Orchester	23	2,4	26	2,4
Studienvorbereitung	3	1	3	1
Theorie	75	2	59	3
Ergänzungsfächer Insgesamt	321	38,07	311	38,07
F. Belegungen insgesamt	1094	320,75	1244	329,01
G. Schülerzahl	814		970	
Warteliste	50		27	

Weitere Projekte

Jekiss (Schulsingen)	668	2	670	2
Jekits 1	50	2,4	57	2,4
SBM	376	6,75	471	6,83
Summen	2188	331,9	2416	340,24

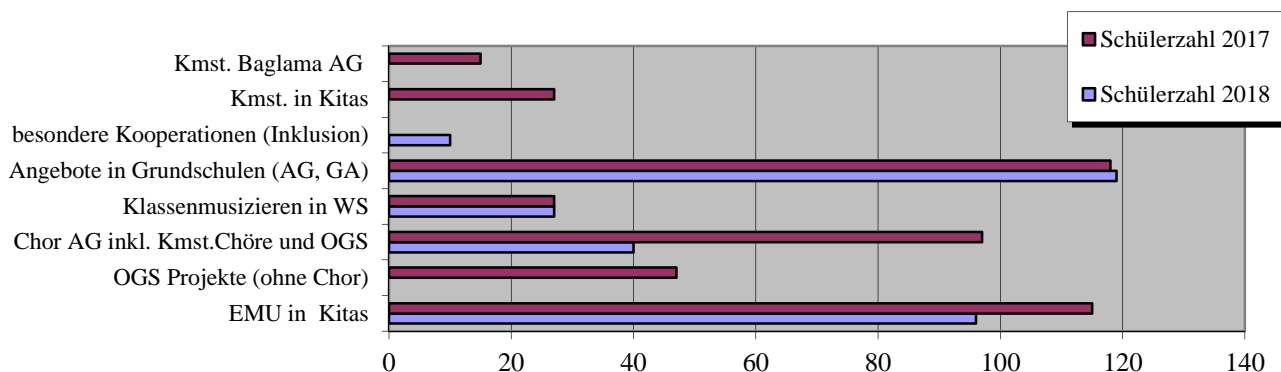
Die projektgebundene Sambatruppe zu Karneval ist ebenso nicht enthalten, wie besondere Projekte, Workshops und Musikfahrten (Wangerooge/Guidel, Blankenheim).

Die Schülerentwicklung in den Grundfächern

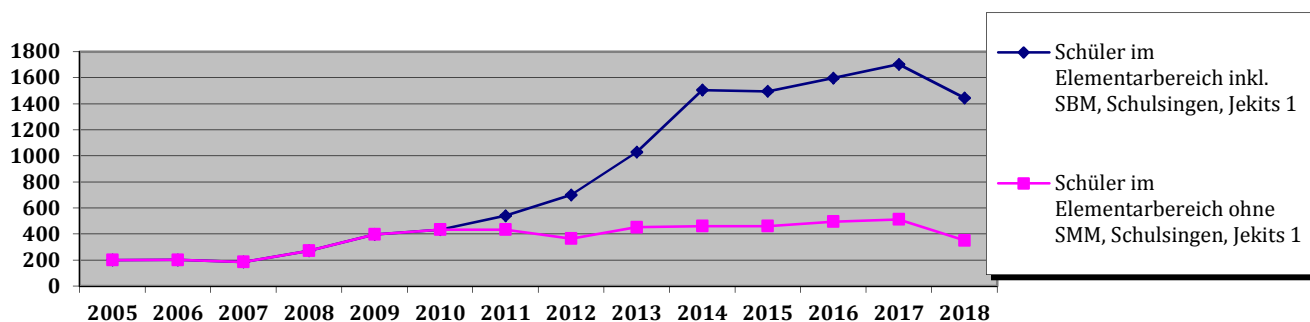


Insgesamt ist die Belegung bei den Grundfächern innerhalb der Musikschule rückläufig. Das Instrumentenkarussell kam in diesem Jahr nicht zustande. Der Rückgang wird teilweise kompensiert durch mehr Anmeldungen bei Angeboten in Kitas und Grundschulen.

Die Schülerentwicklung in den Kooperationen (Grundfächer)

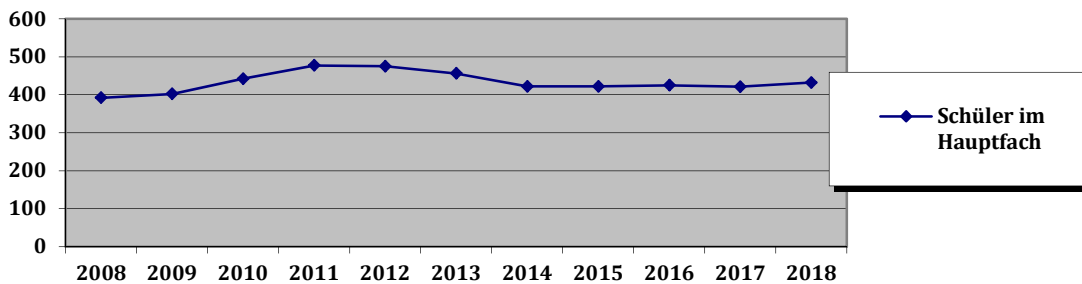


Bei der EMU gab es einen leichten Rückgang, da ein Kurs in einer Kita nicht zustande kam. Die "Kultur macht stark" Projekte sind im Sommer 2017 ausgelaufen. Die Anträge für den neuen Start ab Sommer 2018 sind gestellt. Im OGS Bereich werden durch die neue Finanzierung keine Angebote mehr in GS gekauft.



Verlauf mit und ohne SBM „sensorische Bildung mit Musik“ in Kitas und Schulsingen in Grundschulen

Die Schülerentwicklung in den Hauptfächern

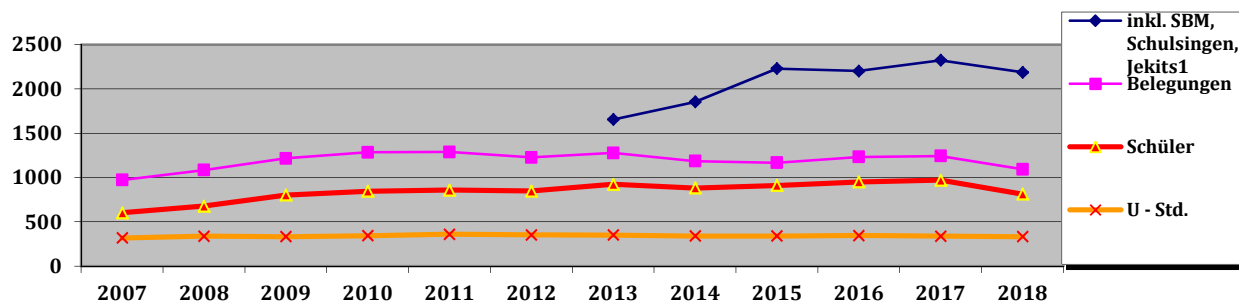


2013		2014		2015		2016		2017		2018	
Belegungen	Std.	Belegungen	Std.	Belegungen	Std.	Belegungen	Std.	Belegungen	Std.	Belegungen	Std.
456	248,5	422	234,5	422	233	425	233,5	421	224,5	432	229,5

Die nicht zeitnahe Nachbesetzung der Geschäftsstelle in 2013/14 und 2016 sowie die faktisch zurzeit nur zu etwa 70 % besetzte Geschäftsstelle trug in den letzten Jahren bei den sichtbaren Einbrüchen im Kernbereich ihren Teil bei. Aber auch die teilweise schwierige Koordination mit OGS Trägern und Grundschulen trug nachweislich zum Rückgang bei dezentralen (GS-) Angeboten bei. Es gab jedoch auch Grundschulen und Träger, bei denen die Kooperation / Koordination von MS Angeboten im Grundschulalltag ausgesprochen gut funktionierte. Der neue Erlass aus dem Schulministerium, nach dem die Träger verpflichtet sind, z.B. MS Angebote in den OGS Zeiten zu ermöglichen, wird von der MS daher sehr begrüßt. Mittelweile erholt sich zudem der Kernbereich wieder etwas, bedingt vor allem durch das Jekits - Projekt.

Entwicklung der Schülerzahl insgesamt

Insgesamt ist die Musikschule in der Kommune fest verankert. Viele Konzerte und Veranstaltungen durch die Musikschule oder mit Beteiligung der Musikschule sind fester Bestandteil des kulturellen Lebens der Stadt Frechen und unterstützen die pädagogische Arbeit der Musikschule. Kitas und Schulen besuchen die Musikschule regelmäßig als Teil ihrer Stadt und auch Führungen machen mittlerweile Station in der Musikschule der Stadt. Diese Verankerung trägt ihren Teil zu einer stabilen Schülerzahl bei.



Entwicklung der letzten Jahre	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Unterrichtsstunden JW Std.	343,5	359	353	351,2	339	339,5	345,8	337,9	332
Schülerzahl	846	858	848	923	882	910	950	970	814
Belegungen <i>ohne SBM & Schulsingen</i>	1285	1289	1227	1278	1186	1168	1233	1244	1094
Belegungen <i>mit SBM & Schulsingen</i>			1655	1854	2231	2203	2325	2416	2188

* ab 2014 Erfassung inkl. Schulsingen

Von 2017 zu 2018 fehlen rund 150 Kinder aus den Projekten "Kultur macht stark" und den Angeboten die durch die freien Träger in 2017 durch die Zweckbindung der Finanzierung der Stadt noch gekauft wurden.

Wirtschaftliche Entwicklung der Musikschule - Kostenentwicklung

Kostenvergleich zum Vorjahr:

(Basis: Ergebnisrechnung der Kämmerei der Stadt Frechen, Stand

Einnahmen	2016	2017
Unterrichtsgebühren/Einnahmen (inkl. Projekten in Kitas und Schulen durch die Förderung von Bund und Land)	366.567 €	380.019*€
Zuschüsse vom Land inkl. einmaliger Förderung zur Instrumentenanschaffungen (Interkult. und Jekits in 2016)	22.793 €	18.901 €
Sonstige Einnahmen (z. B. Eintrittsgelder, Instrumentenmiete)	9.554 €	7.145** €
Spenden, Sponsoring, Werbeeinnahmen	0 €	0 ***€
Summe Einnahmen	398.914**** €	406.065 €
Ausgaben		
Personalausgaben für hauptberufliche Mitarbeiter*innen (inkl. MS Verwaltung, inkl. Overhead)	628.022 €	627.649 €
Darin enthalten Verwaltungs- Overhead (Beamte) und Verwaltungs- Overhead (TVöD) sowie	(5.618 €)	(6.065 €)
Personalausgaben (inkl. MS Verwaltung, ohne Overhead)	(9.938 €)	(4.747 €)
	(612.466 €)	(616.837 €)

Honorare für freie Mitarbeiter/innen (inkl. Künstlersozialkasse)	113.833 €	101.235,00 €
Sachkosten (Sach- und Geschäftsausgaben, Verwaltung und Investiv)	16.295 €	20.260 €
Summe aller Ausgaben	<u>758.150 €</u>	<u>749.144 €</u>

Zuschuss bzw. Deckungsausgleich durch die Stadt	<u>359.236 €</u>	<u>343.079 €</u>
Deckungsgrad	52,6 %	54,2 %

* Rechnungen und die damit verbundenen Buchungen aus 2017 wurden (wg. der problematischen Personalsituation in der MS Geschäftsstelle) erst 2018 gestellt, bzw. durchgeführt. Aus diesem Grund sind die Einnahmen aus Unterrichtsgebühren in 2018 ungewöhnlich hoch.

** Da das Rock n Pop Festival künftig nur alle zwei Jahre stattfinden wird, werden auch die Einnahmen diesbezüglich (Ansatz 2000,- €) nur noch alle zwei Jahre erzielt.

*** Spenden werden in der Regel an den Förderkreis der Musikschule getätigt. Die ehrenamtliche Arbeit des Förderkreises und die Unterstützung durch den Förderkreis sind für die Musikschule sehr wichtig und kann nicht hoch genug bewertet werden. So wurde zuletzt ein Yamaha - Flügel für den Konzertsaal angeschafft. Neben weiteren Anschaffungen wurde im letzten Jahr eine neue Harfe angeschafft und beim Sommerfest übergeben. Auch Musikschulfreizeiten sowie die Umsetzung sozialer, musikpädagogischer Projekte (SMB in Brennpunkt Kitas) können nur mit Hilfe des Förderkreises ermöglicht werden! Eine Auflistung ist dem Jahresbericht des Förderkreises zu entnehmen.

****Durch Nachbuchungen wurde der Betrag (398.914 €) aus 2016 jetzt auf 402.272 € korrigiert (Ergebnis Kämmereiliste Stand 9.3.2018).

Raumkosten und kalkulatorische Kosten sind - wie bei Berechnungen der Gemeindeprüfung auch - in die Berechnung des Zuschusses und Deckungsgrades nicht einbezogen. Die Gebäudekosten beziffert die städtische Gebäudewirtschaft für 2017 mit 46.328 €.



Jugend musiziert

Wettbewerb Jugend musiziert

Wettbewerb für das instrumentale und vokale Musizieren der Jugend unter der Schirmherrschaft des Bundespräsidenten. Gefördert von Bund, Ländern, Kommunen und der Sparkassen-Finanzgruppe.

Der 55. Wettbewerb „**Jugend musiziert**“ 2018 wurde am 27. und 28.1.2017 auf Regionalebene im Rhein-Erftkreis ausgetragen. Die fünf Musikschulen des Kreises in Bergheim, Brühl, Erftstadt, Frechen und Hürth hatten wieder die Organisation und Austragung übernommen.

Auch diesem Jahr waren die Schüler aus Frechen (17 Teilnehmern in 11 Wertungen) mit 11 ersten und 4 zweiten Preisträgern sowie 2 Weiterleitungen zum Landeswettbewerb sehr erfolgreich. Schwerpunkt für die Frechener Teilnehmer war in diesem Jahr Gitarre Solo, Klarinette mit Klavierbegleitung, Duo Klavier mit Streichinstrument, Klavier vierhändig sowie Querflöte. Insgesamt sind die Anmeldezahlen im Kreis rückläufig, was an G8, Ganztage aber auch an dem neuen Onlineanmeldeverfahren liegt. Gerade wegen der schulischen Beanspruchung ist die Leistung der Teilnehmer besonders hoch zu bewerten. Das Preisträgerkonzert in Frechen war auf hohem Niveau und sehr gut besucht. Beim Preisträgerkonzert auf Kreisebene war Frechen mit drei exzellenten Beiträgen (Gitarre, Klarinette, Klavier vierhändig) vertreten.

Neben „Jugend musiziert“ wird ein zweiter Wettbewerb seit vielen Jahren in der Musikschule durchgeführt. Es handelt sich dabei um die **Auswahlspiele des DTKV** (Deutscher Tonkünstlerverband) für die Region Köln – Aachen, an dem auch Schüler der Musikschule der Stadt Frechen regelmäßig teilnehmen und ausgezeichnet werden.

Zusammenfassung der Veranstaltungen in 2017

Anzahl der Veranstaltungen:	Mitwirkende Schüler und Lehrer	Besucher:
65	1500 Schüler / 210 Lehrerdienste	8200

2017 hat die Musikschule wieder mit insgesamt **65 Veranstaltungen** das kulturelle Leben der Stadt deutlich mitgeprägt. Ob zu Gast oder mit eigenen Veranstaltungen, ob im Klassik-, Jazz- oder Rockbereich, die Musikschule ist mit ihren Orchestern, Ensembles und Bands vielfältig vertreten:

Zwei Wettbewerbe mit Preisträgerkonzerten, Jugend Musiziert & DTKV (Auswahlspiele)

Vorbereitungskonzerte zur Wettbewerbsvorbereitung Jugend Musiziert & DTKV

Die Sambatruppe der Musikschule nahm wie in den Jahren zuvor bei den Karnevalssumzügen in Frechen und Bachem teil. In diesem Jahr mit Percussion - Gruppe und vielen Bläsern, teils aus der MS Concertband "Tonwerk".

Konzertreihen "Junge Talente" und „Martine am Sonntag“ im Konzertsaal der Musikschule

Veranstaltungen des Elementarbereiches in Kooperation mit dem Begegnungszentrum Alt St. Ulrich

Gastkonzerte von namhaften Künstlern im Konzertsaal der Musikschule

Konzerte des Frechen / Bonn Harfenensembles und der Gitarrenquartette des Zupfbereiches

Sommerfest der Musikschule

Viele weitere Veranstaltungen im eigenen Haus Vorspiele der Instrumentalklassen, viele Sonderveranstaltungen mit vielen Kindern und Eltern der Musikschule, weihnachtliche Abschlussveranstaltungen GA/MFE

Jekits Konzert in der Edith Stein Schule – Abschlusskonzert mit dem bunten Orchester und Chor

Abschlusskonzert des Baglama Projektes in der Lindenschule

Jazz im Keller und zweimal **Rock im Keller** im „Hoogekeller“ der Musikschule

Musikschulbands beim Frechner „Kneipenfestival“ im Zeiler

Viele weitere Konzerte der Concert Band (Tonwerk) und der Big Band im Stadtgebiet und darüber hinaus (ESS Jazz Konzert in der GS, Big Band im Ratskeller etc.)

Vocal- Workshop (inkl. Audition) für Pop & Rock in der Musikschule

Weihnachtskonzert der „Frechen Bläser“ mit Kafi Biermann im Konzertsaal der Musikschule

Interkulturelles Weihnachtskonzert im Stadtsaal in Kooperation mit dem Integrationsrat

Musikfreizeiten: 2017 ging die große Musikfreizeit der Musikschule nach Wangerrooge, der weiteren kamen ein Orchestercamp des Vororchesters (Die Frechen Bläser) in Finkenberg und Arbeitsphasen der Concert Band hinzu. Die Wangerroogefahrt findet zukünftig alle zwei Jahre statt.

Auftritte und Veranstaltungen der Musikschule **in allgemein bildenden Schulen und Kitas, viele Informationsveranstaltungen** (Instrumenteninformationen für Schüler/Eltern Elternabende, Mitmachstunden etc.) durch die Leitung und Dozenten der Musikschule.

Besuche von vielen Schulen und Kitas in der Musikschule ("Musikschule als ein Stück Frechen" begreifen)

3. Pop n Rock Festival Frechen

Nach dem großen Erfolg des Festivals 2016 veranstaltete die Musikschule der Stadt Frechen 2017 bereits das 3. Frechen Pop n Rock Festival im Stadtsaal in Frechen. Musikschulbands, Dozentenband und das Charts - Projekt - mit acht Vocal - Talenten aus den letzten Veranstaltungen, mit dem Sinfonieorchester der Musikschule sowie der großartigen Begleitband inkl. Bläusersatz war zu hören. Die Chöre aus der Realschule und dem Gymnasium rundeten die Arrangements - die wieder von drei Kollegen der Musikschule geschrieben wurden - in perfekter Weise ab. Zukünftig findet die Veranstaltung alle zwei Jahre statt.



Legende bezüglich Abkürzungen

AG:	Großgruppe (8 – 12 Kinder)
GA I und GA II:	<u>G</u> runder <u>a</u> usbildungsgruppe (4 – 7 Kinder)
Jekiss:	<u>J</u> edem <u>K</u> ind <u>s</u> eine <u>S</u> timme: Schulsingen mit allen Kindern der Schule
Jekits:	<u>J</u> edem <u>K</u> ind <u>I</u> nstrumente, <u>t</u> anzen, <u>s</u> ingen: Projekt mit Landesförderung im 2. und 3. Schuljahr (Jekits 1 + 2)
SBM:	<u>S</u> ensorische <u>B</u> ildung durch <u>M</u> usik: durch Spenden finanziertes Projekt in Kitas in Zusammenarbeit mit dem Jugendamt
Kultur macht stark (Kunst):	Projekt für benachteiligte Kinder 100% gefördert durch Bundesmittel
GS:	<u>G</u> runder <u>s</u> chulen
WS:	<u>w</u> eiterführende <u>S</u> chulen
Kita:	<u>K</u> indert <u>a</u> gesstätte
OGS:	<u>O</u> ffene <u>G</u> anztags <u>s</u> chule
MS:	Musikschule